

# Le Scholarship of Teaching and Learning (SoTL)\*

pour **innover** de manière éclairée, contextualisée et **centrée sur l'apprenant**

## ANALYSE DE PRATIQUE & DU CONTEXTE DE FORMATION

Qui sont mes **étudiants** (ex.: âge, origines, motivations, expériences, orientations, connaissances...) ?

Qui suis-je comme **enseignant.e** (vision de l'apprentissage et des rôles, connaissances et expériences, disciplinaires, professionnelles et en enseignement...) ?

À quoi mon **cours** prépare-t-il les étudiants, et quels sont les liens avec les finalités du **programme** et les autres activités de formation ?

Quelles **orientations, politiques** et **règles** (aux plans institutionnels, professionnels) ont une incidence sur mon cours/programme ?

Quel **aspect améliorer** pour rendre les **étudiants actifs** et faire en sorte que leurs **apprentissages** soient **signifiants** et **durables** ?

## APPROPRIATION DE CONNAISSANCES

Quel(s) **sujet(s)** explorer ou approfondir pour éclairer ma pratique (ex.: motivation, apprentissage expérientiel, évaluation, collaboration, rétroaction, hétérogénéité des groupes, formation à distance...) ?

Quelles **pratiques** s'apparentent à ma problématique ou au changement que je souhaite apporter ?

Quelles **ressources** consulter ?

Quels **espaces** de partage et de travail pour me développer ?

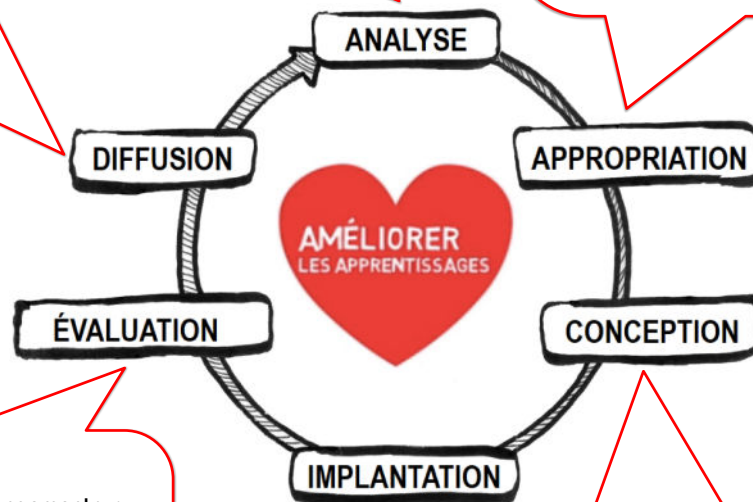
Quelles **notions, principes** ou **idées** retenir et comment les traduire dans ma pratique ?

## DIFFUSION DU CHANGEMENT

Avec **qui** (collègues, étudiants, conseillers pédagogiques, professionnels) créer, discuter et valider ce projet d'innovation ?

Quels **moments** sont les plus propices pour communiquer au sujet de cette innovation (au début, en cours ou en fin de projet) ?

Dans quels **contextes** communiquer les retombées de cette innovation (institutionnel, scientifique, professionnel) ?



## ÉVALUATION DU CHANGEMENT

Quelles sont les **retombées du changement** sur les acteurs (ex.: apprentissages réalisés, expériences, développement professionnel ou personnel) ?

Quel **processus** a été mis en place pour réaliser ce changement (ex.: démarche, défis et solutions) ?

Quel **bilan** tirer de cette expérience et quelles **pistes d'amélioration** envisager dans le futur ?

## IMPLANTATION DU CHANGEMENT

Quels sont les **risques** associés au changement et quelles **solutions** anticiper ?

Quelles sont les **conditions** favorables à la réussite du changement ?

Comment **préparer** les acteurs (étudiants et intervenants) à vivre ce scénario ?

## CONCEPTION DU CHANGEMENT

Quelle **approche** utiliser pour (re)penser mon activité/cours/programme ?

Quel **scénario d'apprentissage** proposer aux étudiants ?

Quel sera mon **rôle** et celui de mes étudiants ? Quel **accompagnement** et à quel(s) moment(s) ?

Quelle **cohérence** entre ce scénario, les apprentissages visés dans mon cours/programme et les modalités d'évaluation envisagées ?

En quoi ce scénario est **signifiant/motivant** pour mes étudiants ?

\* Béllisle, Lison & Bédard (2016)